

1959 2009



CINCUNETENARIO
de la

Asociación de Belenistas de Alicante

—viernes 20 de noviembre, a las 20,00 horas—

♪ **CONCIERTO DE PIANO** ♪

Y CHARLA-COLOQUIO «SER BELENISTA» EN EL CLUB INFORMACION (Avda. Dr. Rico, 17)

CON MOTIVO DEL **CINCUNETENARIO** DE LA

Asociación de Belenistas de Alicante



Intérprete al piano JUAN AGUSTÍN MORENO FERNÁNDEZ

Este joven músico alicantino, tras realizar estudios de piano en los Conservatorios Profesional y Superior “Óscar Esplá” de Alicante, se traslada al Conservatorio Superior de les Illes Balears para continuar su formación, bajo la tutela de Ramón Coll, superando con Sobresaliente el recital de fin de carrera y obteniendo Matrícula de Honor por su trabajo de investigación sobre la influencia de las culturas “Rom” o gitanas en la música culta europea, centrándose en la literatura escrita para piano.

Posteriormente ha realizado múltiples cursos de perfeccionamiento en España, Austria y Francia, teniendo como profesores a distinguidos especialistas como el británico Christopher Elton, el suizo Pascal Devoyon y el francés Géry Moutiers. En España también ha asistido a cursos de interpretación, análisis y composición con personalidades tan destacadas de la música como Jordi Mora, Luca Chiantore, Ana Guijarro, Joan Guinjoan, Montserrat Torrent o Luciano G. Sarmiento. Tras ganar un concurso en Palma de Mallorca, con el voto unánime del jurado, interpreta el “Concierto para la mano izquierda” de Ravel, que le vale muy elogiosas críticas, prosiguiendo su actividad con audiciones y conciertos de grupos de cámara y diversas orquestas. Cabe destacar el estreno, el año 2003, en el Ateneo de Alicante, de una obra para violín y piano de la que es autor. Desde 2004 también realiza una actividad docente en diversos centros de Palma de Mallorca y Alicante, así como en el Conservatorio de Mutxamel.

El PROGRAMA del CONCIERTO

que interpretará el pianista JUAN AGUSTÍN MORENO FERNÁNDEZ es el siguiente:

- ♪ —“Intermezzo nº 1, Op. 117” de Brahms.
- ♪ —“El Albaicín” de Albéniz.
- ♪ —“Claro de luna” de Debussy.
- ♪ —“Preludio nº 5 Op. 23” de Rachmaninoff.