



I CERTAMEN “Pastorcicos, ¡al belén!”

PASTORCICOS...
AL BELÉN!

Los Pastorcicos del belén - Agrupación de jóvenes belenistas” (en adelante “Pastorcicos”) convoca su I Concurso “Pastorcicos, ¡al belén!”.

BASES DEL CERTAMEN

I.- Podrán participar en el presente concurso todas aquellas personas residentes en el territorio nacional, independientemente de si forman parte o no de cualquier asociación belenista, siendo requisito imprescindible ser menor de treinta y cinco (35) años y mayor de dieciocho (18) en el momento de hacerse pública la presente convocatoria.

II.- Deberán ser autores materiales tanto del belén fotografiado como de las imágenes presentadas. “Pastorcicos” declina toda responsabilidad en el supuesto de que algún participante en el concurso presentara fotografías ajenas o que correspondan a belenes realizados por terceros. Quien las presente tendrá que hacer frente, en exclusiva, a las acciones legales que pudiera conllevar su conducta.

III.- Los participantes deberán remitir un total de cuatro (4) fotografías del belén, de acuerdo con las siguientes especificaciones:

1) Dos imágenes de tema obligatorio:

A) Vista frontal general del belén, independientemente de si se trata de un diorama o un belén abierto. En el caso de estos, la vista general deberá ser tomada del lado en que se encuentre ubicado el Misterio.

B) Vista en detalle del Misterio: no de las figuras o grupo que lo representen, sino que permita apreciar en detalle tanto las figuras como el entorno en que se encuentren.

2) Dos imágenes de tema libre, C) y D) que por tanto, quedan a elección del participante, pudiendo centrarse en escenas complementarias o detalles que desee resaltar de su trabajo.

IV.- Las cuatro (4) imágenes deberán remitirse en un único mail a pastorcicosdelbelen@gmail.com, en formato .jpg y una resolución mínima de 200ppp (puntos por pulgada) independientemente de su tamaño o formato. En dicho mail el participante incluirá su nombre, dos apellidos, lugar de residencia, fecha de nacimiento y si dispone de él, su nombre de perfil en Facebook y Twitter.

V.- Quedarán automáticamente descalificados del certamen aquellos belenes que empleen copias de figuras originales de cualquier artesano. A los efectos de las presentes bases, se entienden por éstas las populares figuras de escayola o cualquier otro material que se venden en tiendas de manualidades y similares para su pintado cuyos moldes proceden de originales de autor reconocibles.

VI.- Una vez recibidas las imágenes y confirmada su participación en el concurso al autor y remitente por mail, “Pastorcicos” procederá a difundir las fotografías en sus medios naturales de comunicación, que son los siguientes:

-Página en Facebook, facebook.com/lospastorcicosdelbelen.

-Perfil en Twitter, twitter.com/pastorcicos

-Hilo dentro del apartado “Asociacionismo” del Foro de Belenismo, www.foro.belenismo.net

Se indicará el nombre y apellidos del autor, a modo de periodo público de alegaciones, con el fin de detectar y/o evitar, en su caso, falsas atribuciones sobre la autoría de los trabajos fotografiados. Del mismo modo, en la difusión a través de nuestra página en Facebook y Twitter será etiquetado en las cuatro imágenes que remita, con la misma finalidad de evitar plagios. Los comentarios o número de “Me gusta” recibidos durante su exposición pública en ningún caso serán tenidos en cuenta por el jurado.

VII.- La participación en el presente concurso no conlleva la pérdida de los derechos acerca de las imágenes presentadas por parte de sus autores. No obstante, “Pastorcicos” podrá disponer libremente de ellas, haciendo constar siempre nombre y apellidos del autor, y nunca para fines lucrativos o comerciales, sino relacionados con la propia actividad de la agrupación y los fines con que fue creada.

VIII.- El **jurado** calificador queda compuesto por:

-Montserrat Ribes Daviu, escultora.

<http://www.figuresdepessebre.com>

-José Ángel García, escultor. (Podéis ver su obra en el Índice de Artesanos del Foro de belenismo, <http://foro.belenismo.net/forums/thread-view.asp?tid=15371&posts=261&start=1>)

-José Osete, de la Asociación de Belenistas de Pamplona.

-Richard García, expresidente de la Asociación belenista “San Andrés” de Villava y miembro de “Pastorcicos”.

IX.- La participación en el presente concurso implica aceptar de forma íntegra tanto las bases como el fallo del jurado, que será inapelable. Así mismo, éste podrá quedar desierto si el jurado calificador así lo acuerda por unanimidad. En caso de empate, Montserrat Ribes Daviu, como decana del jurado, tomará la decisión final.

PLAZOS DE PRESENTACIÓN Y RESOLUCIÓN DEL CONCURSO

A) Presentación de imágenes y exposición pública en los medios arriba citados:

Del lunes, 8 de diciembre a las 00:01h al martes 23 de diciembre de 2014 a las 00:00h.

B) Presentación de posibles alegaciones sobre plagio:

Del martes 23 de diciembre de 2014 a las 00.01 al 30 de diciembre de 2014 a las 00.00h.

C) Resolución de posibles alegaciones y remisión de las imágenes a los miembros del jurado:

Martes 30 de diciembre.

D) Publicación del fallo del jurado:

Lunes, 6 de enero de 2015.

PREMIOS:

-Primer premio:

Misterio de 9cm. de Daniel López Alcántara, (www.daniellopezalcantara.blogspot.com.es) y un ejemplar del libro “Figuras de belén” de FdB Editions (www.fdbeditions.com).

-Segundo premio:

Carro para figuras de 14cm. de Lola Simón Martín (www.belenesymaquetas.blogspot.com) y lote de 15 miniaturas de barro cocido cortesía de Mibako (www.mibako.galeon.com).

